



I INTERNATIONALER MUSIKKAPELLENWETTBEWERB "OKTOBERFEST CALELLA 2025"

1) ORT UND TERMINE DES WETTBEWERBS

Der 1. internationale Musikkapellenwettbewerb "Oktoberfest Calella 2025" findet am 11., 12. und 13. Oktober 2025 in Calella, Provinz Barcelona (Spanien), statt.

2) TEILNEHMER:

- a) An der 36. Ausgabe des Oktoberfestes von Calella 2025 können alle nicht-professionellen Musikkapellen teilnehmen, unabhängig davon, ob sie aus Spanien oder aus dem Ausland kommen.
- b) Die Höchstzahl der teilnehmenden Kapellen beträgt 20. Sollte die Zahl der Anmeldungen diese Zahl überschreiten, wird die Teilnahme nach der Reihenfolge der Anmeldungen bestimmt.
- c) Jede teilnehmende Band muss aus mindestens 20 Musikern bestehen.
- d) Jede Band muss mit ihren eigenen Notenständern und Instrumenten auftreten. Die Organisatoren des Wettbewerbs stellen den teilnehmenden Bands keine Instrumente zur Verfügung (Instrumente können ausgeliehen werden).

3) ENTWICKLUNG DES WETTBEWERBS

- a) Der Wettbewerb beginnt am Samstag, den 11. Oktober 2025 während des Eröffnungsumzugs des 36. Oktoberfestes von Calella. Auf dem Rathausplatz von Calella muss jede am Wettbewerb teilnehmende Kapelle ein festliches Straßenstück (Marsch, Pasodoble...) aufführen.
 - i) Der Auftritt erfolgt im Stehen.
 - ii) Das Stück darf nicht länger als 5' sein.
 - iii) Die Jury bewertet sowohl die Interpretation als auch die Inszenierung.
- b) Die Frist für die Anmeldung ist der 30. Juni 2025.
- c) Am Sonntag, den 12. Oktober und Montag, den 13. Oktober findet die Konzertphase im Festzelt des 36. Calella Oktoberfestes 2025 statt. Sollte die Zahl der angemeldeten Bands weniger als 10 betragen, können die Organisatoren beschließen, die Wettbewerbsphase nur am Sonntag, den 12. Oktober durchzuführen.
- d) Die Organisatoren teilen den ausgewählten Kapellen das Datum und die Uhrzeit ihres Auftritts mit.
- e) Jede teilnehmende Band muss am Tag ihres Auftritts rechtzeitig am Veranstaltungsort sein, um ihr Konzert vorzubereiten, was mit Hilfe von Mitgliedern der Organisatoren geschehen wird.



4) MUSIKALISCHE DARBIETUNG IN DER KONZERTPHASE

- a) **Repertoire.**
 - i) Aufwärmstück (außerhalb des Wettbewerbs) - maximal 5'.
 - ii) Verpflichtendes Stück
 - iii) Freies Repertoire - Maximal 30' (Pausen zwischen den Stücken nicht eingerechnet).
- b) Eine Überschreitung oder Unterschreitung der für das freie Repertoire vorgesehenen Zeit kann von der Jury bestraft werden.
- c) **Obligatorisches Vortragsstück.** - Für diesen 1. Internationalen Bandwettbewerb "Oktoberfest Calella" haben die Organisatoren das folgende Musikstück in das Aufführungsrepertoire aufgenommen, das von allen Bands gespielt werden muss:

Pasodoble "Islas Canarias", von Josep Maria Tarridas.

- d) Die Organisatoren stellen die Stimmen und die Gesamtpartitur des Pflichtstücks zur Verfügung, sind aber nicht für die anderen von den teilnehmenden Bands verwendeten Partituren verantwortlich.

5) JURYS UND PREISE

- a) Die technische Jury setzt sich aus den folgenden Fachleuten zusammen:
 - i) Bram Sniekers (Niederlande/Spanien)
 - ii) Xavier García Cardona (Spanien)
 - iii) Mitglied, noch zu bestimmen
- b) Die technische Jury bewertet die Bands mit einer Punktzahl von 0 bis 10 Punkten.
- c) Es wird auch eine Volksjury geben, die sich aus Persönlichkeiten der Stadt Calella zusammensetzt. Das Ergebnis der Abstimmung der Volksjury wird am Tag der Preisverleihung bekannt gegeben und hat keinen Einfluss auf das Urteil der technischen Jury.
- d) DIE ENTSCHEIDUNG DER TECHNISCHEN JURY IST UNBESTREITBAR.
- e) Die in diesem Wettbewerb verliehenen Preise sind:
 - i) **Erster Preis:** 2.500 Euro und die Trophäe "El Far Daurat" der Stadtverwaltung von Calella.
 - ii) **Zweiter Preis:** 1.500 Euro und die Trophäe "El Far Daurat" der Stadtverwaltung von Calella.
 - iii) **Dritter Preis:** 1.000 Euro und die Trophäe "El Far Daurat" des Stadtrats von Calella.



- iv) **Preis für die beste Aufführung eines Straßentheaters:** Trophäe „El Far Daurat“ der Stadtverwaltung von Calella.
- v) **Preis für die beste Regie:** Trophäe “El Far Daurat” des Stadtrats von Calella
- vi) **Preis der Volksjury:** Trophäe “El Far Daurat”, verliehen von der Stadtverwaltung Calella.
- vii) **Preis für die beste Interpretation des Pflichtwerks:** Trophäe “El Far Daurat”, verliehen von der Stadtverwaltung Calella.
- viii) **Preis für das beste Werk eines spanischen Komponisten durch eine Band aus dem Ausland:** Trophäe “El Far Daurat”, verliehen von der Stadtverwaltung Calella.
- ix) **Preis für die besten Kostüme:** Trophäe “El Far Daurat” der Stadtverwaltung von Calella.

6) SCHLUSSBEMERKUNGEN

Mit der Anmeldung akzeptiert der Antragsteller die wettbewerbsregeln in vollem Umfang.